

8. 大きな古時計 作曲 HenryClayWark P100 G 調 D 調：ギター&ピアノ

前奏 5 小節 101 ページ 7 段 4 小節目フェルマータの長さは 5 拍分伸ばします

9. 世界に一つだけの花 作曲 槇原敬之 P102 G 調：ギターアンサンブル

前奏 以下のように演奏してください

前奏

$1=G$

$\frac{4}{4} \times 0 \times 0 | \times \times \times \underline{\underline{5612}} || : 3 \underline{21} 1 \underline{\underline{561}} | 2 \quad 5 \quad 1 \quad - \quad |$

$3 \underline{21} 1 \underline{\underline{561}} | 2 \quad 3 \quad 1 \quad - \quad | 3 \underline{21} 1 \underline{\underline{561}} | 2 \quad 5 \quad 1 \quad - \quad |$

$3 \underline{21} 1 \underline{\underline{561}} \frac{2}{4} 2 \quad 3 \quad | \frac{4}{4} 1 \quad - \quad - \quad 0 \quad 5 || \underline{1111} \underline{11} \underline{1111} \underline{11} |$

103 ページ 6 段目 3 小節まで演奏したら上の楽譜のリピートマークに戻り、また 103 ページ 3 小節まで演奏しますが今度は 7 段 1 小節目をとばして以下のように演奏します

103 ページ 3 小節目から

$\underline{1 \cdot 7} \underline{7} 1 \quad 1 \quad 0 \quad 5 || \underline{1111} 5 \quad 5 \cdot \underline{44} 3 \quad | \quad \sim$

後奏は上の前奏楽譜の 7 小節目からと同じです

10. 子守歌（揺籃曲）中国東北民謡 P104 G 調：カラオケ 前奏 5 小節

11. 万水千山總是情 作曲 顧嘉輝 P105 G 調：カラオケ 前奏 4 小節

12. 桔梗 朝鮮民謡 P106 G 調：ピアノ 前奏 4 小節

13. 草原情歌 作曲 王洛賓 P107 G 調：ピアノ 前奏 3 小節

14. 月亮代表我的心 作曲 湯尼 P108 G 調：ギター 前奏 8 小節 5 段目を演奏し終えたらすぐに 6 段目 4 小節にとびます

「遠くへ行きたい」「東京キッド」は諸事情により収録されていません

制作 著作 StudioD55

お問い合わせはこちらまで music1680-55@live.jp

この CD を権利者の許諾なく賃貸業に使用することを禁じます。また個人的な範疇を超える使用目的で複製すること、収録された内容を無断でネットワーク等を通じて送信できる状態にすることは、著作権法で禁じられています。