

Select 初2 二胡カラオケ 曲目と解説 JASRAC R-10A0734

**1.ふるさと** 作曲 岡野貞一 G 調 P37 : ピアノ伴奏

前奏4小節 楽譜では(1番)と後半8小節ですが、ここでは原曲の歌と同じ3番まで演奏します いちばん最後の ふ る さ と のところは rit してください(上級者プロ奏者向けの楽譜とカラオケが@エリーゼと楽譜出版社フェアリーから発売されています ピアノとのかけ合いやG調からC調への転調などバラエティーに富んだ演奏が楽しめます)

**2.うみ** 作曲 井上武士 G 調 P38 : ピアノ伴奏

前奏4小節 原曲は3番までですが、ここでは4番までくり返しています

**3.紅葉** 作曲 岡野貞一 G 調 P39 : ピアノ伴奏 前奏4小節

**4.ぞうさん** 作曲 團 伊玖磨 G 調 P40 : ピアノ伴奏

前奏4小節 原曲は2番までですがここでは4番までくり返しています

**5.かねがなる** フランス民謡 G 調 P41 : ピアノ伴奏

前奏2小節 原曲は2番までですがここでは4番までくり返しています  
2チームに分かれて輪唱が出来るよう最後の2小節を追加してあります  
1チームは楽譜どおり、2チームは2小節遅れて演奏します

**6.AURA LEE** 作曲 George Poulton G 調 P43 : ピアノ伴奏

前奏4小節 お気づきの方もおられるかもしれませんがこのまま「ラブミーテンダー」が演奏できます

**7.里の秋** 作曲 海沼実 G 調 P44 : ピアノ伴奏

前奏4小節 ここでは原曲と同じ3番までくり返しています

**8.琵琶湖周航の歌** 作曲 小口太郎 G 調 P45 : ピアノ伴奏

前奏8小節 (1番) 間奏4小節 (2番) 間奏4小節 (3番)

**9.桃色吐息** 作曲 佐藤隆 G 調 P51 : カラオケ

原曲はテンポ 126 ですが二胡での弾きやすさを考慮して 110 と遅めにしました

前奏4小節 (1番) 間奏4小節 (2番9小節めから) 後半8小節を繰り返し最後2小節を rit して終わります

**10.アメイジング・グレイス** Traditional G 調 P47 : ピアノ伴奏 前奏4小節

**11.冬景色** 文部省唱歌 G 調 P48 : ピアノ伴奏

前奏4小節 原曲通り3番まで繰り返しています 最後の2小節は rit して終わります

**12.ジングルベル** 作曲 J.PIERPONT G 調 P50 : カラオケ

前奏2小節 (1番) (2番) ~ジングルベルを繰り返して終わります

**13.峠の我が家** AmericanFolkSong G 調 P51 : ピアノ伴奏 前奏8小節

**14.海** 文部省唱歌 G 調 P52 : ピアノ伴奏 前奏6小節

**15.小白菜 (しょうはくさい)** 河西民歌 G 調 P53 : ピアノ伴奏 前奏4小節

**16.交城山 (こうじょうさん)** 山西民歌 G 調 P54 : ピアノ伴奏

ピアノでメロディーを弾いていますのでそれに合わせるようにしましょう

**17.太湖船** (たいこせん)

江南民歌 G 調 P 55 : ピアノ伴奏 前奏 2 小節 最後 2 小節は rit します

**18.劉三姐** (りゅうさんじえ) 作曲 雷振邦 G 調 P 56: ピアノ伴奏 前奏 6 小節

**19.紡紗** (ぼうさ) 山東民歌 G 調 P 57 : ピアノ伴奏 前奏 5 小節

**20.北風吹** (きたかぜふく) 作曲 馬可 G 調 P 58: ピアノ伴奏 前奏 4 小節

**21.開花調** (かいかちょう) 山西民歌 G 調 P 59 : ピアノ伴奏

最初の 4 小節が前奏になります 5 小節リピートマークのところから演奏してください

**22.手挽手** (手をつないで) 新疆民歌 G 調 P 60: ピアノ伴奏 前奏 4 小節

**23.孟姜女** (もうきょうじょ) 蘇南民謡 G 調 P 61: 前奏 2 小節

**24.アリラン** 朝鮮民歌 G 調 P 62: ピアノ伴奏

楽譜は全部で 24 小節ありますが 16 小節までを 1 コーラスとして演奏しています  
前奏 12 小節 (1 番) 間奏 4 小節 (2 番) 間奏 4 小節 (3 番)

あえて歌と同じ構成にしました

**25.四季花開** (しきはなさく) 山東民歌 D 調 P 63: ピアノ伴奏 前奏 4 小節

**26.十条鮮花** (じゅうじょうせんか) 河北民歌 D 調 P 64 : ピアノ伴奏 前奏 4 小節

**27.女儿歌** (むすめのうた) 作曲 趙李平 D 調 P 65 : ピアノ伴奏 前奏 4 小節

**28.小燕子** (こつばめ) 王雲階 D 調 P 66 : ピアノ伴奏 前奏 6 小節

**29.雨降りお月** 中山晋平 D 調 ピアノ伴奏 P 67 前奏 9 小節

オリジナルでは歌詞が 2 番までついています 前奏 9 小節 (1 番) (2 番)

**30.ゴンドラ之歌** 中山晋平 D 調 P 68 : ピアノ伴奏

オリジナルでは歌詞が 3 番までついています 前奏 4 小節 (1 番) (2 番) (3 番)

**31.夏は来ぬ** 小山作之助 D 調 P 69 : ピアノ伴奏

オリジナルでは 5 番まで歌詞がついています ここではオリジナル通り 4/4 拍子 8 小節を 1 コーラスとしています 前奏 4 小節 (1 番) (2 番) (3 番) (4 番) (5 番)

※「小鹿のバンビ」「上を向いて歩こう」の 2 曲は著作権の関係で収録されていませんが「上を向いて歩こう」のピアノトリオバージョンカラオケのダウンロードカラオケ版のみ下記のメールで受け付けております

制作 著作 StudioD55

お問い合わせはこちらまで [music1680-55@live.jp](mailto:music1680-55@live.jp)

この CD を権利者の許諾なく賃貸業に使用することを禁じます。また個人的な範疇を超える使用目的で複製すること、収録された内容を無断でネットワーク等を通じて送信できる状態にすることは、著作権法で禁じられています。